

JURY / Oral n°1 Durée :minutes..... / (NOM-Prénom): / **CANDIDAT** (NOM-Prénom):

Oral n°2 Durée :minutes.....

COMMENT SE PREPARER ?

- Si vous êtes seul(e), préparer de quoi vous filmer ou vous enregistrer.
- Sinon, placez-vous **face à face avec votre binôme** et exposez votre sujet à l'**oral sans interruption** (le « jury » contrôlera la durée exacte).

Temps 1 : **Oral n° 1 / Intervention de 10mn** (± 30 seconde)

Temps 2 : Le jury vous **présente** (selon lui) **vos qualités et points à améliorer...**

Temps 3 : **Oral n° 2 / Intervention de 10mn** (± 30 seconde)

Temps 4 : Le jury vous **confirme (ou non) vos qualités et points à améliorer...**

Echange des rôles « **candidat** » <=> « **jury** »

Rigueur et synthèse

- **Temps de parole respecté ?** (*oui = ± 30 seconde*)
OUI NON
- **Discours bien structuré ?**
(*introduction, développement avec des parties distinctes, conclusion*)
OUI NON
- **Points essentiels mis en avant ?**
OUI NON

Communication verbale

- **Phrases courtes ?**
OUI NON
- **Vocabulaire compréhensible ?** (*pas de terme trop techniques, de SIGLES*)
OUI NON
- **Maîtrise des silences, des pauses ?**
OUI NON

- **Tic de langage ?** (*mot, expression répétées...*) :
OUI NON

Communication non verbale

- **Maîtrise son trac ?**
OUI NON
- **Enthousiaste, motivé par son sujet ?**
OUI NON
- **Regarde le jury sans se perdre dans ses notes ?**
OUI NON

Voix

- **Rythme de la voix suffisamment lent ?**
OUI NON
- **Débit calme ?** (*pas saccadé*)
OUI NON
- **Ton de la voix pas trop aiguë ?**
OUI NON
- **Maîtrise des modulations / intonations ?** (*pour relancer l'attention*)
OUI NON
- **Volume sonore de la voix adapté à la taille de la pièce ?**
OUI NON

BILAN ? (*jury => entourer*)

TRES PEU convaincant

PEU convaincant

ASSEZ convaincant

TRES convaincant